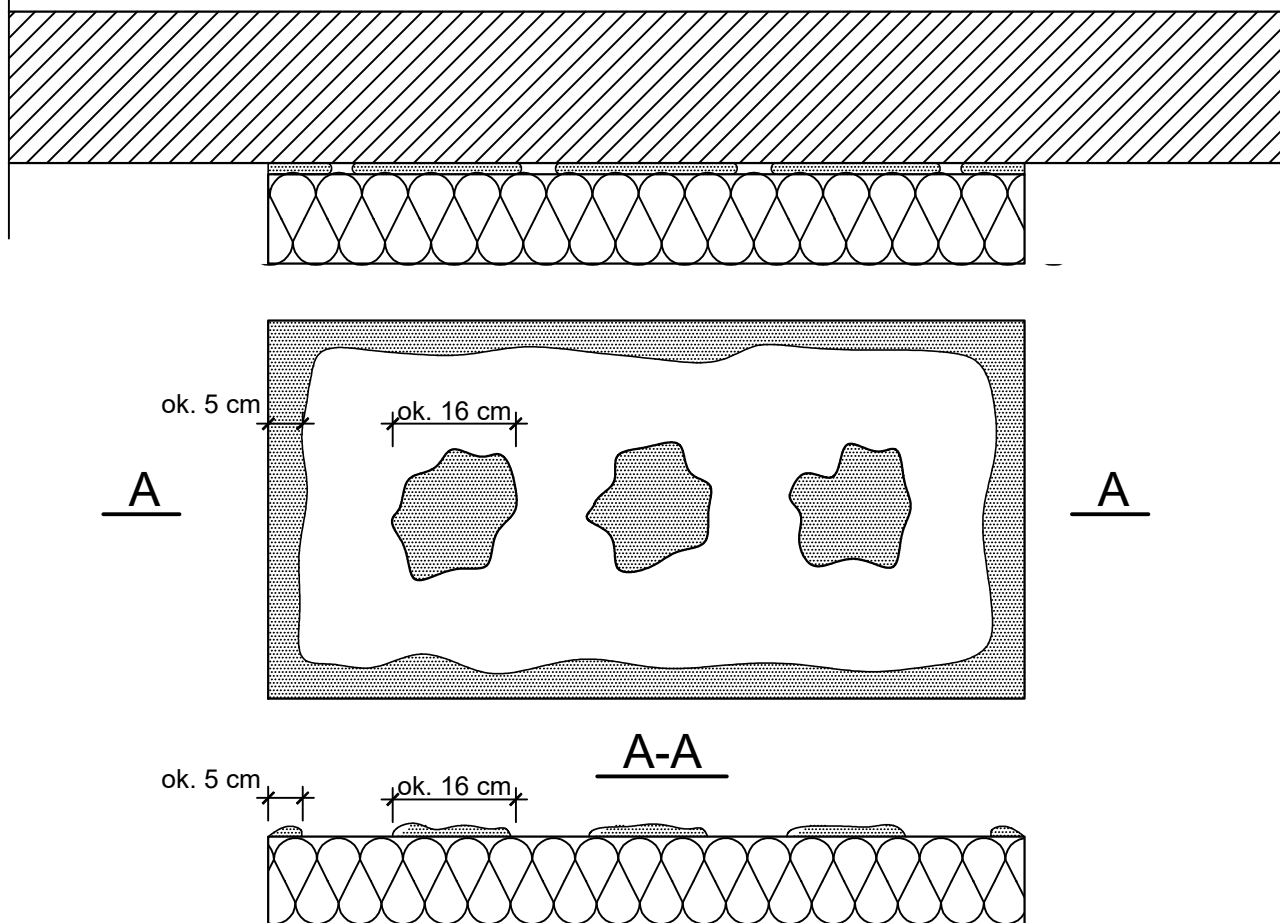
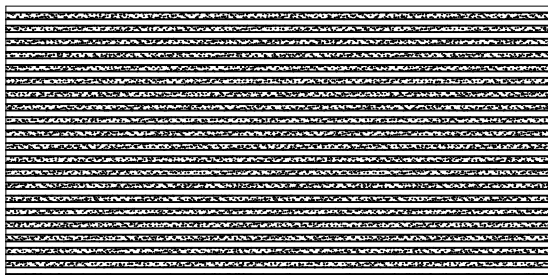


# SPOSÓB KLEJENIA PŁYT IZOLACJI TERMICZNEJ

## Metoda "pasmowo-punktowa"



## Metoda grzebieniowa



Klej należy nanosić na płyty izolacyjne według tzw. metody pasmowo-punktowej. Na płytę nanosić taką ilość zaprawy, aby uwzględniając odchyłki równości podłoża i możliwą do położenia warstwę kleju (ok. 1 do 2cm) zapewnić minimum 40% efektywnej powierzchni przyklejania płyty do podłoża (przy większych nierównościach należy stosować zróżnicowane grubości izolacji). Po obwodzie płyty wzdłuż jej krawędzi należy nanieść około 5cm szerokości pasmo zaprawy i dodatkowo w środku płyty nałożyć minimum 3 placki zaprawy wielkości dłoni.

Na równych podłożach można nakładać zaprawę na płytę termoizolacyjną całościowo przy użyciu pacy zębatej (ok. 10mm).

### UWAGI:

Do klejenia izolacji termicznej używa się:

- fabrycznie przygotowanych dyspresyjnych mas klejowych w przypadku podłoży nienasiąkliwych i drewnopochodnych,
- zapraw klejowych do mieszania z wodą na budowie w przypadku typowych podłoży budowlanych.

Użyte produkty należy każdorazowo przygotować według zaleceń producenta (instrukcje/karty techniczne).

**Jednoczesne stosowanie materiałów różnych producentów jest niedopuszczalne!**

**EKOPROBUD**  
Firma projektowo-wykonawcza

**EkoProBud**

Biuro projektowe: 43-190 Mikołów, ul. Żwirki i Wigury 65  
tel. 509 527 540, www.ekoprobudsc.pl

ADRES INWESTYCJI:

**Budynek mieszkalny wielorodzinny**  
ul. M. Skłodowskiej - Curie 69  
41-949 Piekary Śląskie

TYTUŁ:

**PROJEKT DOCIEPLENIA BUDYNKU MIESZKALNEGO WIELORODZINNEGO  
ZLOKALIZOWANEGO PRZY UL. M. SKŁODOWSKIEJ-CURIE 69 W PIEKARACH ŚLĄSKICH  
WRAZ Z PRACAMI TOWARZYSZĄCYMI**

TYTUŁ RYSUNKU:

**SPOSÓB KLEJENIA PŁYT IZOLACJI TERMICZNEJ**

ARCHITEKTURA  
PROJEKTOWAŁ:

**mgr inż. arch. L. Witański nr upr. 743/87**

PODPIS:

09-2022

SPRAWDZIŁ:

**mgr inż. arch. Ł. Wengler nr. upr. 6/10/SLOKK**

PODPIS:

SKALA:  
1:10

OPRACOWANIE:

**mgr inż. N. Kajtoch**

PODPIS:

NR RYS.

KIEROWNIK BIURA:

**dr inż. T. Muzyczuk**

PODPIS:

**18**